
ESPECTÁCULOS

SUSANA CRUZ
MARCELO MENDES

Tributo a Chico Buarque

SUSANA CRUZ & MARCELO MENDES

TRIBUTO A CHICO BUARQUE

Idealizado e formado por músicos de excelência, este espetáculo singular é um tributo a um dos ícones da música brasileira, Chico Buarque,

Composto por guitarra e voz o duo revisita temas intemporais escolhidos criteriosamente parte do vasto repertório do músico.



VÍDEOS



SEM FANTASIA



IRECEMA VOO



ANOS DOURADOS

SUSANA CRUZ

BIOGRAFIA

Cantautora, conta no seu currículo com várias actuações com repertório incidindo nas áreas do Jazz e do Rock. Inicia os seus estudos musicais aos 6 anos em ambiente familiar com a aprendizagem em guitarra clássica com o pai e o avô.

O seu percurso no Jazz teve início na Escola JB Jazz, tendo mais tarde concluído a licenciatura em Jazz e Música Moderna pela Universidade Lusíada de Lisboa. Passou pela 10.ª Festa do Jazz no São Luiz , tendo também actuado em locais míticos como Hot Club de Portugal, Cascais JazzClub, Casino Estoril, entre outros.

Abraça diversos projectos na área performativa, e conta ainda com uma carreira enquanto artista independente.



MARCELO MENDES

BIOGRAFIA

Violonista, guitarrista e compositor, Marcelo Mendes começou seus estudos com Duda Anizio e Nito Lima no Centro Musical Antônio Adolfo. Posteriormente, foi convidado a lecionar nesta mesma escola.

Mudou-se para Boston (EUA) em 2002 para cursar a Berklee College of Music. Formou-se em Professional Music e retornou ao Brasil no fim de 2004.

Lecionou guitarra e violão no programa After School da Escola Americana do Rio de Janeiro (EARJ) e na Cia Musical Andrea Lobato. Dá aulas particulares desde 1998.

Compôs trilha musical para vídeo da Associação Comercial do Rio de Janeiro (ACRJ) e para filme interno da Petrobrás.

Participou do Duo Baobá (com o cantor Edson Vaz), do Samba&Bossa-4 (com Edson Vaz, o baterista Leo Peçanha e o baixista Daniel Assis), do Batucada Gig (com Leo Peçanha, o flautista Michael Lovelock, o percussionista Bira Pinheiro e as cantoras Fafá Cajueiro e Cris Gomes) e do grupo Travel Jazz (com Leo Peçanha, o baixista Flávio Alheira e o tecladista Hiroshi).



NECESSIDADES TÉCNICAS

- RIDER TÉCNICO
 - PA (amplificação para instrumental / 1 DI box) + amplificação/monição de som adequada à dimensão do espaço) + iluminação cênica (caso seja adequado)
 - Micro Shure BETA 58A ou AKG D7
 - 3 Pontos de corrente
 - 1 cadeira sem braços
 - Load in e Soundcheck com duração de 1 hora
- RIDER HOSPITALIDADE
 - camarim ou espaço fechado com espelho
 - 2 cadeiras
 - iluminação
 - Águas



STAGE PLOT

Implementação da banda em palco



ALIMENTAÇÃO E ALOJAMENTO

Alimentação - caso seja da responsabilidade dos músicos acrescenta 12,50€ ao cachet

Alojamento - apenas em casos de mais de 50km de Lisboa, hotel mínimo 3 estrelas em regime APA. Responsabilidade do contratante.

Sempre numa atmosfera divertida, todos os espectáculos são adequados ao espaço e tipologia do evento.

A banda poderá apresentar-se em vários formatos.



Acompanhe o Projeto



FACEBOOK

fb.me/susanacruzmusic



INSTAGRAM

[instagram.com/susanacruzmusic](https://www.instagram.com/susanacruzmusic)

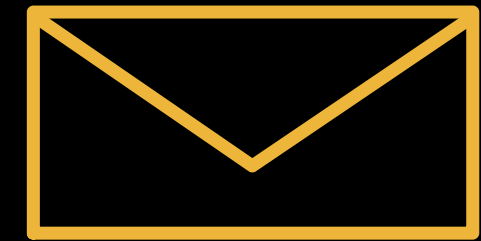
https://www.instagram.com/marcelo_mendesguitarrista/



YOUTUBE

youtube.com/c/SusanaCruz

<https://www.youtube.com/marcelomellomendes>



EMAIL/SITE

CONTACT@SUSANACRUZMUSIC.COM

WWW.SUSANACRUZMUSIC.COM

<https://marcelosrv.wixsite.com/marcelomendes>